

Du 10/12 au 16/12

*Sélection critique par  
Kilian Orain*

## If Music Be the Food of Love

De William Shakespeare, mise en scène d'Alexandre Martin Varroy.

Durée: 1h20. Jusqu'au 21 déc., 21h (du jeu. au sam.), 16h30 (sam., dim.), Théâtre de l'Épée de Bois, Cartoucherie, route du Champ-de-Mancœuvre, 12<sup>e</sup>, 01 48 08 39 74. (12-24 €).

**TT** Passionnant projet que ce spectacle donnant à redécouvrir Shakespeare sous un jour nouveau. Alexandre Martin-Varroy, comédien et metteur en scène, dit et chante en français et en anglais sonnets et chansons du dramaturge élisabéthain. À ses côtés, une accordéoniste style Marie-Antoinette et un électroacousticien donnent le la musical de ces textes à cheval entre théâtre et opéra. La scénographie superpose les objets et les rêves : un imposant bureau en bois, une tête de cerf, un lit aux barreaux de fer... et, à gauche, un arbre fait de câbles techniques. Un poète y confie son amour passionnel pour un jeune lord, incarné par l'électroacousticien. On s'y laisse perdre sans voir le temps filer, simplement porté par la grâce et l'étrangeté de ce monde plein de mélancolie.