

Une coréalisation :



Troupe de Bourges



PHÈDRE

Racine

Du 12 au 29 novembre 2026

THÉÂTRE DE L'ÉPÉE DE BOIS

Jeudi, vendredi et samedi à 21h

Samedi et dimanche à 16h30



L'histoire : A peine a-t-il épousé Phèdre, et lui a-t-il fait un enfant, que Thésée les confie à son fils aîné Hippolyte, et rejoint Pirrithoüs combattre aux enfers. Mais Phèdre aime Hippolyte en secret et Thésée est bientôt déclaré mort...

Une Phèdre solaire, pure, jeune... authentique : On oublie souvent que Phèdre est la petite sœur d'Ariane et que ses deux fils sont si jeunes qu'ils ne sont jamais nommés... Non seulement il n'y a aucune différence d'âge significative entre Phèdre et Hippolyte mais le moteur de l'action est la découverte du désir chez deux très jeunes gens qui, jusque-là, vivaient en purs esprits et étaient complètement insensibles à tout ce qui procède du corps et de l'amour. *Phèdre* n'est pas l'histoire d'une femme mûre qui tombe amoureuse d'un homme plus jeune, mais de deux très jeunes gens qui, comme beaucoup de très jeunes gens, sont traversés par des sentiments contradictoires qu'ils ont peine à assumer. Ils cherchent tous deux à concilier ce mélange, propre à leur âge, d'énergie et de fragilité, d'absolu et d'intransigeance, de pureté et de complexité, de violence et de passion. Ils ont tout pour s'aimer, mais l'amour est aveugle. On oublie aussi parfois que l'âge classique français est une forme de baroque. On oublie enfin qu'en grec le mot Phèdre fait référence au soleil et qu'à l'époque de Louis XIV, consacrer une pièce à la petite-fille du soleil ne saurait être innocent...

Distribution : *Phèdre* : Eléonore LENNE Le CHEVALIER, *Thésée* : Joël ABADIE, *Hippolyte* : Fabio GOUTET et Émile ARNAUD en alternance, *Cenone* : Nadine DARMON, *Aricie* : Jeanne CHAUVIN, *Ismène* : Clara BEAUDONNET HERRERA, *Théramène* : Franck NALIS, *Panope* : Pierre DEUSY

Mise en scène : Pierre DEUSY

Création lumière et régie : Eden HAROLD

Costumes : Catherine LAINARD

Phèdre jouera du 12 au 29 novembre 2026 au théâtre de l'Épée de bois, les jeudi, vendredi et samedi à 21h et les samedi et dimanche à 18h30.

Le théâtre est situé à la Cartoucherie de Vincennes, route du champs de Manoeuvre, Paris XIIe

Accès : Métro Ligne 1, arrêt Château de Vincennes. Sortie N° 4 puis prendre le bus 112 direction La Varenne Chennevières RER : arrêt Cartoucherie.

Réservations en ligne : www.epeedebois.com/billetterie

Relations presse / diffusion :
Marie-Paule Anfosso : 06 17 75 28 15
mariepauleanfosso@orange.fr